



EL ESPACIO TRABAJO

El espacio de trabajo

*Como aumentar y fomentar tu creatividad.
Claves para un diseño original*

Como ya te dije en la introducción nos tomaremos la "creatividad" como un trabajo y por lo tanto lo primero que necesitaremos será "un espacio donde realizarlo".

No es que no puedas ejercitar tu creatividad en el cuarto de baño, bajo la ducha o en el autobús, en el coche o caminando por la playa (ya veremos en un próximo capítulo las herramientas necesarias para ello). No solo puedes si no que debes aprovechar cada momento disponible. Pero al menos al final y seguramente varias veces a lo largo del proceso vas a necesitar un espacio de trabajo donde dibujar, componer, hacer pruebas, utilizar el ordenador y emplear todos los materiales que necesites.

El espacio de trabajo

Lo importante del espacio de trabajo, a mi modo de ver, no consiste tanto en elegir una ubicación determinada o en decidir si la luz proviene de la derecha o de la izquierda, si trabajas en una mesa o en la cama, si con música de rock o clásica o en un absoluto silencio, aunque todo esto sea importante.

Lo más importante del espacio de trabajo es que estés lo más cómodo posible y te encuentres a gusto en él.

Por lo tanto, es imprescindible que elimines de ese espacio todo aquello que te incomode yasean objetos, sonidos o desorden y cuando lo hayas hecho, comenzar a trabajar.

Por supuesto que hay cosas que no podrás evitar como los ruidos del vecino, la visita de la suegra y la insistencia del perro para que le saques de paseo. A estos no los elimines. ¡No hay nada perfecto en este mundo!.

Naturalmente un cuartito dedicado exclusivamente a tal efecto y que pudiésemos habilitar para nuestras necesidades sería perfecto a la vez que un lujo en los días que corren. No obstante, cualquier rincón es válido si cumple las condiciones citadas

previamente si nos permite mantener todas las herramientas necesarias reunidas y al alcance de la mano, sin tener que instalar y recoger el sitio cada vez que necesitamos trabajar en él.

En resumen:

Necesitas un espacio propio por pequeño que sea, con todo lo que necesitas a mano y a salvo de intromisiones que te puedan estropear el trabajo o extraviar algún boceto, equipado con las herramientas necesarias y listo para usarlo en cualquier momento. Lo que avances allí queda esperando que puedas retomarlo en cualquier oportunidad que se presente por muy a deshora que la musa te inspire.

Mesas abatibles, cajoneras con tableros encima, mini escritorios colgados de la pared que al abrirlos ofrecen una superficie de apoyo suficiente y que cerrados no dejan nada a la vista, todo ello acompañado de estanterías colgantes etc. En las revistas de decoración, tiendas de bricolaje o de muebles y en los grandes almacenes se pueden encontrar soluciones que se adapten a nuestra realidad concreta.



Ejercicio 1
continuación



Detalle de un espacio de trabajo. Dedicado a A. Beny